



Provincia di Cremona  
Ufficio Statistica

# Ingressi ai musei della provincia di Cremona

## Anno 2020

## Ingressi ai musei, alle aree archeologiche e ai castelli provinciali - anno 2020

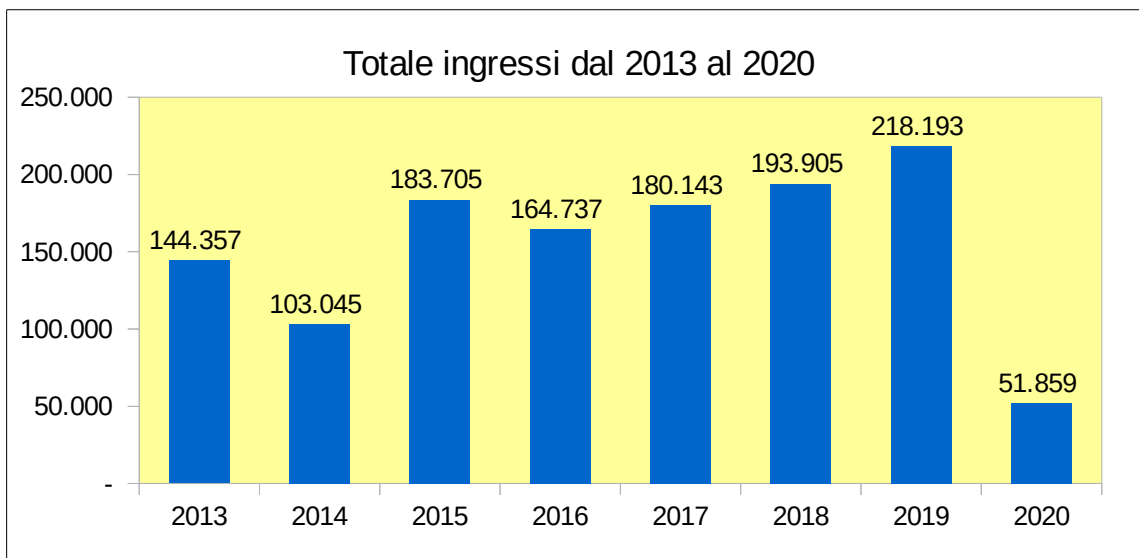
Il 2020 è stato un anno particolarmente difficile per il settore culturale, segnato dalla chiusura di musei, cinema e teatri come misura preventiva per contrastare la pandemia. Pur essendo un anno eccezionale, la Provincia ha voluto comunque proseguire con la rilevazione iniziata nel 2013, chiedendo ai musei, alle aree archeologiche e ai castelli provinciali i dati relativi al flusso mensile dei visitatori, per quantificare anche a livello locale le perdite subite in questo settore, almeno in riferimento al numero di ingressi.

Come gli scorsi anni, i dati richiesti hanno riguardato principalmente il totale degli ingressi mensili e, se rilevati, il dettaglio degli ingressi di turisti stranieri e di studenti in visita scolastica. I musei, le aree archeologiche ed i castelli che hanno collaborato a questa rilevazione, sono stati 23 anche se cinque di essi non hanno registrato visitatori perché sono rimasti chiusi tutto l'anno (Visitors centre Calvatone- Bedriacum, Museo civico di Castelleone, Museo Mulino di sopra di Madignano, Museo Civiltà contadina di Offanengo e Museo Francesco Genala di Soresina). Di seguito l'elenco dei musei che hanno partecipato alla rilevazione.

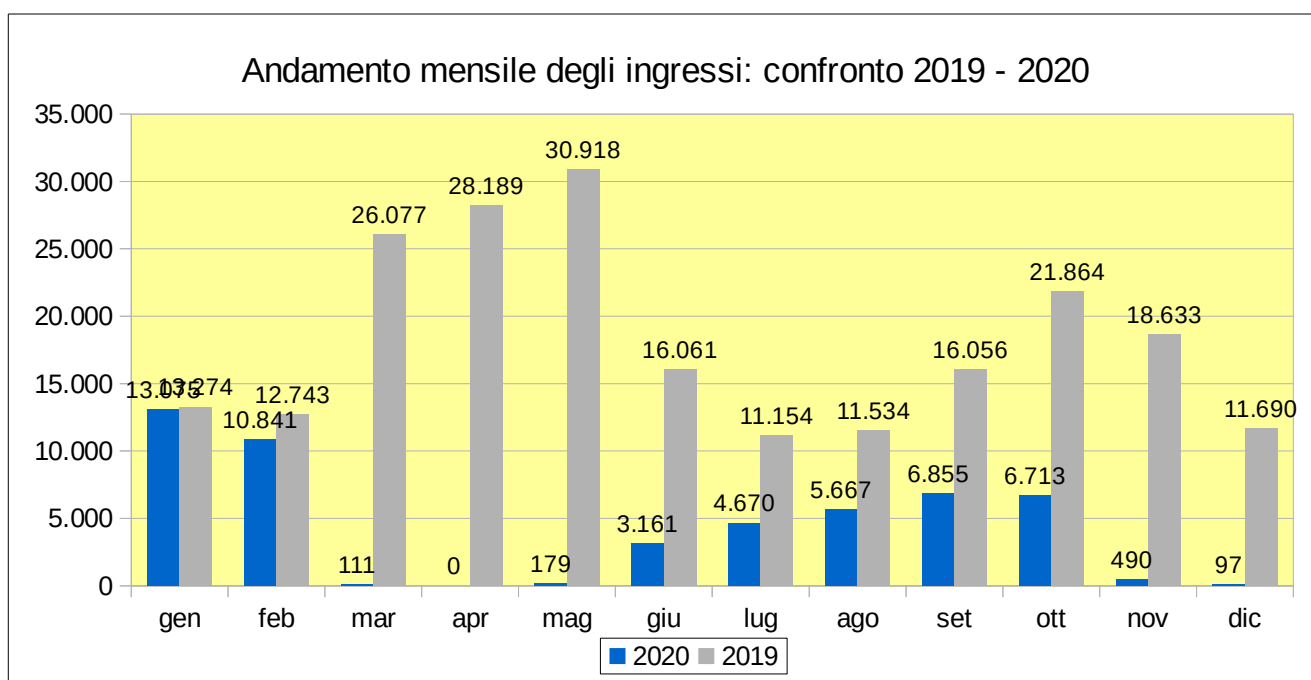
	<b>Museo</b>	<b>Comune</b>
1	Visitors Centre Calvatone - Bedriacum	Calvatone (Chiuso nel 2020)
2	Museo del Bijou	Casalmaggiore
3	Museo "Diotti"	Casalmaggiore
4	Museo Civico di Castelleone	Castelleone (Chiuso nel 2020)
5	Museo Civico di Crema e del Cremasco	Crema
6	Museo Civico "Ala Ponzzone"	Cremona
7	Museo della Civiltà' Contadina-Cascina Cambonino	Cremona
8	Museo del Violino	Cremona
9	Museo Archeologico S. Lorenzo	Cremona
10	Museo Civico di Storia Naturale e Piccola Biblioteca	Cremona
11	Museo Mulino di Sopra	Madignano (Chiuso nel 2020)
12	Museo della Civiltà' Contadina	Offanengo (Chiuso nel 2020)
13	Casa Museo Amilcare Ponchielli	Paderno Ponchielli
14	Area Archeologica e Antiquarium	Palazzo Pignano
15	Castello Visconteo	Pandino
16	Museo Civico Archeologico "Antiquarium Platina"	Piadena
17	Museo Civico di Pizzighettone	Pizzighettone
18	Museo delle Mura	Pizzighettone
19	Museo Paleoantropologico del Po	San Daniele Po
20	Museo dei cordai	Scandolara Ravara
21	Rocca Sforzesca e Museo della Stampa	Soncino
22	Museo della Seta	Soncino
23	Museo "Francesco Genala"	Soresina (Chiuso nel 2020)

Nell'anno 2020 gli ingressi ai musei, alle aree archeologiche e ai castelli sono stati 51.859, circa un quarto di quelli registrati l'anno prima, con un calo rispetto al 2019 di 166.334 visitatori, il 76,23%.

Ingressi 2019	Ingressi 2020	Differenza assoluta	Differenza %
218.193	51.859	-166.334	-76,23%



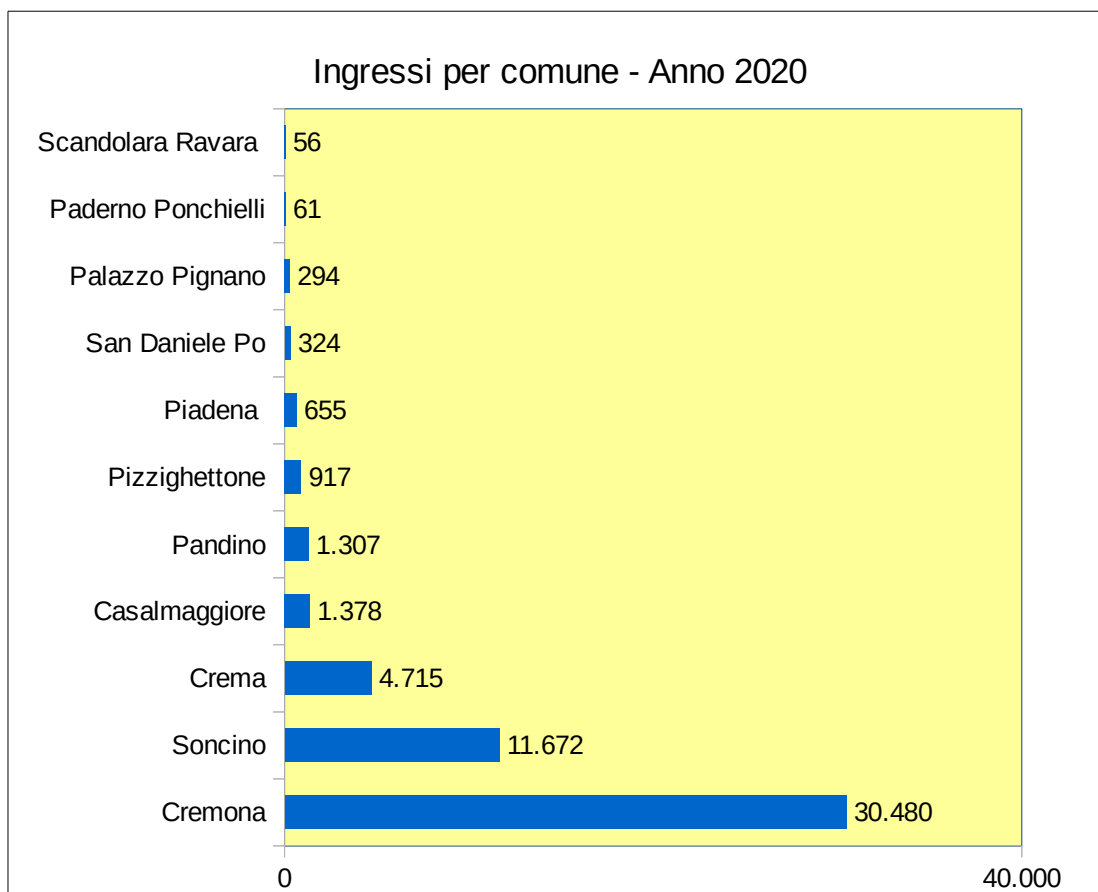
Analizzando gli ingressi mensili (vedi grafico sotto) si nota un numero molto elevato nel mese di gennaio (13.075), in linea con i dati dell'anno prima, mentre a febbraio gli ingressi iniziano a diminuire (ricordiamo che il primo caso di Covid 19 è stato diagnosticato il 21 febbraio), fino a crollare nei mesi successivi. Si registrano infatti poco più di un centinaio di biglietti staccati nei mesi di marzo e maggio e zero ad aprile, a causa del lockdown. A giugno, con la riapertura dei musei, i dati tornano nuovamente a crescere fino ad ottobre, raggiungendo quasi 7.000 ingressi, anche se i numeri sono ben lontani da quelli degli anni precedenti, per poi calare ancora a novembre e dicembre per le nuove restrizioni legate alla crescente diffusione del virus.



Nel 2020 il Comune che ha registrato il maggior numero di visitatori è stato Cremona che con i suoi cinque musei ha totalizzato 30.480 ingressi, il 59% del totale provinciale. Rispetto all'anno prima i musei di Cremona hanno registrato un calo del 78% (- 107.815 ingressi).

Nel Comune di Soncino sono stati invece registrati 11.672 ingressi, il 23% del totale provinciale e, rispetto all'anno prima, si è avuto un calo del 67% (- 24.220 ingressi).

Nel Comune di Crema sono stati registrati 4.715 ingressi, il 9% del totale provinciale, con un calo, rispetto all'anno prima, del 69% (- 10.483 ingressi).

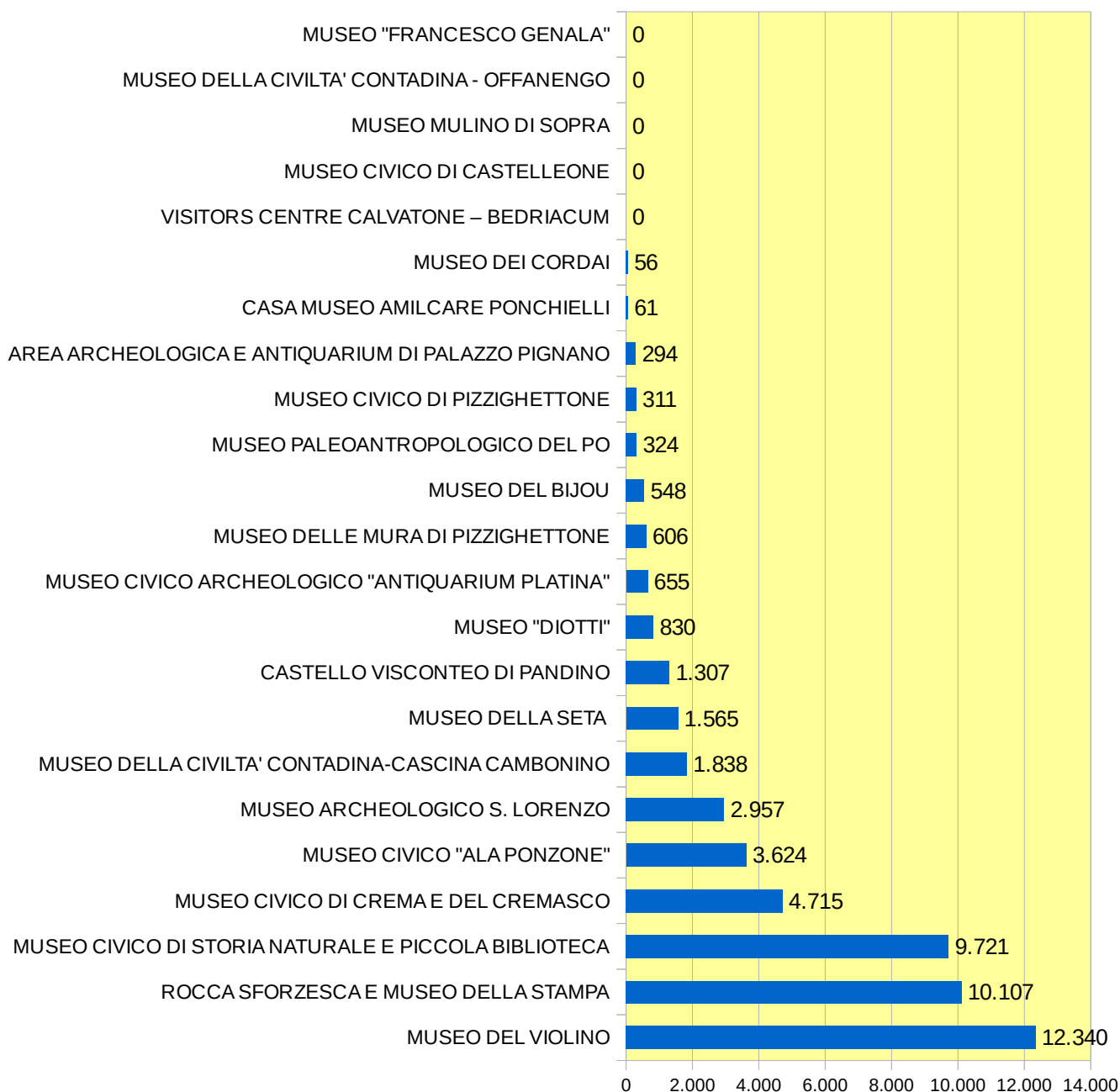


Di seguito il dettaglio delle differenze assolute e percentuali degli ingressi 2019-2020 per Comune.

Comune	2019	2020	Differenza	Differenza %
Cremona	138.295	30.480	-107.815	-78,0%
Soncino	35.892	11.672	-24.220	-67,5%
Crema	15.198	4.715	-10.483	-69,0%
Casalmaggiore	7.729	1.378	-6.351	-82,2%
Pandino	3.228	1.307	-1.921	-59,5%
Pizzighettone	4.721	917	-3.804	-80,6%
Piadena	3.105	655	-2.450	-78,9%
San Daniele Po	2.472	324	-2.148	-86,9%
Palazzo Pignano	2.701	294	-2.407	-89,1%
Paderno Ponchielli	268	61	-207	-77,2%
Scandolara Ravara	91	56	-35	-38,5%
Calvatone	709	0	-709	-100,0%
Castelleone	1208	0	-1.208	-100,0%
Madignanano	345	0	-345	-100,0%
Offanego	1610	0	-1.610	-100,0%
Soresina	91	0	-91	-100,0%

Come risulta dal grafico seguente, il museo che ha registrato il maggior numero di visitatori è stato il Museo del Violino con 12.340 ingressi (erano 72.698 l'anno prima), seguito dai Musei della Rocca e della Stampa di Soncino, con 10.107 ingressi (erano 31.289) e dal Museo civico di storia naturale di Cremona, con 9.721 ingressi (erano 29.240).

### Ingressi ai musei, aree archeologiche e castelli anno 2020



Nella tabella seguente si evidenzia la differenza assoluta e percentuale degli ingressi registrati nei musei, aree archeologiche e castelli dal 2019 al 2020.

La differenza più rilevante è stata registrata dal Museo del Violino, con un calo di 60.358 ingressi, seguita dai musei di Soncino con 21.182 ingressi in meno.

A livello percentuale invece la differenza maggiore è stata registrata dall'Area archeologia e antiquarium di Palazzo Pignano (-89%) e dal Museo Paleoantropologico del Po (-87%).

Museo	Comune	Ingressi 2019	Ingressi 2020	Differenza assoluta	Differenza %
MUSEO "DIOTTI"	Casalmaggiore	5.179	830	-4.349	-83,97%
MUSEO DEL BIJOU	Casalmaggiore	2.550	548	-2.002	-78,51%
MUSEO CIVICO DI CREMA E DEL CREMASCO	Crema	15.198	4.715	-10.483	-68,98%
MUSEO DEL VIOLINO	Cremona	72.698	12.340	-60.358	-83,03%
MUSEO CIVICO "ALA PONZONE"	Cremona	18.795	3.624	-15.171	-80,72%
MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA-CASCINA CAMBONINO	Cremona	9.230	1.838	-7.392	-80,09%
MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE E PICCOLA BIBLIOTECA	Cremona	29.240	9.721	-19.519	-66,75%
MUSEO ARCHEOLOGICO S. LORENZO	Cremona	8.332	2.957	-5.375	-64,51%
CASA MUSEO AMILCARE PONCHIELLI	Paderno Ponchielli	268	61	-207	-77,24%
AREA ARCHEOLOGICA E ANTIQUARIUM DI PALAZZO PIGNANO	Palazzo Pignano	2.701	294	-2.407	-89,12%
CASTELLO VISCONTEO DI PANDINO	Pandino	3.228	1.307	-1.921	-59,51%
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "ANTIQUARIUM PLATINA"	Piadena	3.105	655	-2.450	-78,90%
MUSEO DELLE MURA DI PIZZIGHETTONE	Pizzighettone	3.196	606	-2.590	-81,04%
MUSEO CIVICO DI PIZZIGHETTONE	Pizzighettone	1.525	311	-1.214	-79,61%
MUSEO PALEOANTROPOLOGICO DEL PO	San Daniele Po	2.472	324	-2.148	-86,89%
MUSEO DEI CORDAI	Scandolara Ravara	369	56	-313	-84,82%
ROCCA SFORZESCA E MUSEO DELLA STAMPA	Soncino	31.289	10.107	-21.182	-67,70%
MUSEO DELLA SETA	Soncino	4.603	1.565	-3.038	-66,00%

## **Gli ingressi degli studenti**

Per l'anno 2020 i dati relativi agli ingressi degli studenti sono poco significativi perché per quasi tutto l'anno, ad esclusione di gennaio e febbraio, non si sono potuti effettuare viaggi di istruzione. Inoltre, dei 23 musei indagati, solo 15 hanno fornito i dati perché 3 non hanno rilevato questa distinzione e 5 sono rimasti chiusi tutto l'anno.

Comunque, dai dati in nostro possesso risulta che nell'anno 2020, gli studenti che hanno visitato i musei provinciali sono stati circa 6.100, di cui 5.552 (il 91%) nei mesi di gennaio e febbraio.

Considerando che nel 2019 gli ingressi degli studenti sono stati 63.271 si può stimare che nel 2020 la perdita del numero di ingressi è stata pari al **90%** (- 57.171 ingressi).

## **Gli ingressi dei turisti stranieri**

Anche per quanto riguarda gli ingressi ai musei dei turisti stranieri, il 2020 è stato un anno disastroso. Gli stranieri che hanno visitato i musei provinciali sono stati circa 2.600 contro i 26.500 dell'anno prima, con una perdita di circa 23.900 ingressi (- **90%**).

I musei più visitati dai turisti stranieri sono stati quelli della città di Cremona. In particolare il 92% dei turisti stranieri (2.400) ha visitato il Museo del Violino.